

---

## **RICHTLIJNEN VOOR HET JUREREN VAN INZENDINGEN VAN FISCAALZEGELS**

### **ARTIKEL 1 Tentoonstellingen met wedstrijd karakter en inzendingen daarvoor**

- 1.1 Deze richtlijnen hebben ten doel een leidraad te zijn voor het toepassen van de Bijzondere regels voor inzendingen van fiscaalzegels, zoals die zijn goedgekeurd door het Congres in Tokyo (1991).
- 1.2 De in de Bijzondere regels vastgelegde algemene principes moeten de hoofdlijnen blijven, maar in de praktijk zullen duidelijke en doelmatige aanvullingen daarop worden toegepast om de filatelie der fiscale zegels en de ontwikkeling daarvan met een inzending aanschouwelijk voor te stellen.

### **ARTIKEL 2 Grondbeginselen van inzendingen van fiscaalzegels**

- 2.1 In het algemeen dient een inzending van fiscaalzegels te tonen:
- 2.2 ongebruikte of gebruikte fiscale zegels van een bepaalde Staat of een Gemeentelijke of Plaatselijke instantie - met een toelichting op de beweegredenen tot uitgifte of het gebruik daarvan - en een overzicht van de ontwikkelingen die zich daarbij hebben voorgedaan;
- 2.3 vermelding van de datum van invoering en de datum van buitengebruikstelling en of, en zo ja waarom, vervanging heeft plaatsgehad;
- 2.4 drukprocédé, papiersoort, essays, proeven en afwijkingen in het zegelbeeld, indien van belang voor het onderwerp of de presentatie;
- 2.5 geografische of chronologische ontwikkelingen binnen een bepaald land, een werelddeel of de gehele wereld, indien in de inzending de nadruk wordt gelegd op het onderwerp: "gebruik van de fiscale zegel";
- 2.6 documenten met gedrukte, in reliëf geperste of gegomde fiscaalzegels waarmee de regels, de betaalde bedragen en/of de bestaansreden van het document op passende wijze worden getoond en duidelijk gemaakt.

### **ARTIKEL 3 Maatstaven voor de beoordeling van inzendingen**

- 3.1 **Het Plan**  
Elke inzending van fiscaalzegels moet een inleidend plan bevatten met een beschrijving van de opzet van de inzender en de reikwijdte van de inzending. Boven het plan - dat een voorlichtende functie moet hebben - moet een titel staan die met het inleidende plan overeenkomt. Het plan dient tevens te worden gebruikt om van belang zijnde algemene informatie over het onderwerp te verschaffen en om gebieden van persoonlijk onderzoek aan te geven. Het dient ook een korte lijst van de gebruikte belangrijkste informatiebronnen te bevatten.  
Juryleden zullen het tentoongestelde materiaal beoordelen aan de hand

van deze informatie, in relatie tot de bedoelingen van de inzender, zoals die in het inleidende plan zijn weergegeven.

Wanneer er meer dan vijf kaders of als fiscaalzegels van verschillende landen worden getoond, kan een tweede inleidende bladzijde wenselijk zijn.

De inzending dient duidelijk het onderwerp te laten zien zoals het in de inleiding is voorgesteld.

Met nadruk moet worden gezegd, dat van de meeste landen geen complete verzamelingen fiscaalzegels bestaan en dat inzendingen van fiscaalzegels derhalve meer naar hun relatieve filatelistische betekenis dan naar hun volledigheid dienen te worden beoordeeld.

### 3.2 Artikel 4 van de GREV is van toepassing.

## **ARTIKEL 4 Criteria voor het jureren van een inzending**

### 4.1 Behandeling en belangrijkheid

Van de 30 te behalen punten dienen bij inzendingen van fiscaalzegels er maximaal 20 te worden toegekend voor de behandeling en wel omdat de samenstelling van een dergelijke inzending van essentieel belang is bij het tonen van een samenhangend geheel aan de jury.

### 4.2 Een inzending van fiscaalzegels kan een andere behandeling vereisen dan een inzending postzegels of postgeschiedenis. Een enkele uitzondering daargelaten worden postzegels uitsluitend uitgegeven voor de vooruitbetaling van portokosten, terwijl één en dezelfde fiscale zegel kan worden gebruikt voor de inning van gelden uit velerlei verschillende bronnen.

Daarom heeft een inzending van fiscaalzegels meer mogelijkheden voor een vindingrijke behandeling, die dan ook mag worden verwacht. Zo moet b.v. het tonen van fiscaalzegels die behoren tot één der categorieën genoemd in artikel 3.1 van de Bijzondere regels (SREV), worden beschouwd als een aanvaardbare benadering die in overeenstemming is met de richtlijnen indien - ook al komen de zegels uit verschillende landen - is aangetoond dat ze voor hetzelfde doel zijn uitgegeven of dat ze gelijksoortige kenmerken vertonen in zegelbeeld of productie.

Binnen de meer beperkte specialisaties dienen inzendingen die betrekking hebben op de plaatreconstructie van bepaalde zegels of op zegels met productiefouten, op dezelfde wijze te worden behandeld als gelijksoortige inzendingen van postzegels, doch ze mogen nimmer als thematische inzendingen worden beschouwd.

### 4.3 Waar mogelijk moet de inzending de wijze van gebruik laten zien of tenminste toelichten. Ander dan fiscaal zegelmateriaal dient in de regel

---

te worden vermeden. Het zal gewoonlijk slechts dan als gewettigd worden beschouwd, indien het op duidelijk waarneembare wijze bijdraagt aan het centrale thema van de inzending of dat extra accentueert.

- 4.4 Belangrijkheid is meer gevoelsmatig voor de inzender. Wij denken aan ten hoogste 10 punten. Wat voor de inzender belangrijk is, kan dat minder zijn voor de filatelie der fiscale zegels. Het tonen van "bee stamps" (vergunningzegels voor imkers), consulaire zegels of wapenvergunningen kan uit het oogpunt van belangrijkheid slechts 5 punten waard zijn, maar de behandeling van zo'n inzending kan zo uitmuntend of volmaakt zijn, dat die een maximum van 20 punten kan rechtvaardigen.

#### **ARTIKEL 5 Kennis en onderzoek**

- 5.1 In het algemeen dient te worden opgemerkt, dat de fiscaalzegels - in tegenstelling tot de literatuur over postzegels - in de afgelopen 60 à 70 jaar op povere wijze zijn behandeld. Daarom moet de toekenning van punten uit de 35 die voor dit aspect haalbaar zijn, afhangen van de mate waarin studiemateriaal beschikbaar is. Zonder puntenaftrek wegens gebrek aan onderzoek - omdat er wellicht al een aanzienlijke hoeveelheid literatuur over het onderwerp kan bestaan - moet de tekst op elk blad van de inzending worden beoordeeld, rekening houdend met wat bekend en toegankelijk is in de bestaande literatuur en of - en zo ja in welke mate - nieuwe informatie wordt gegeven. Zo zou b.v. in een inzending van wissels, aanvullend onderzoek naar de tarieven, in verhouding met de valutakoersen, een pluspunt kunnen zijn. Toelichtingen op wat minder duidelijk is en een verwijzing naar bronnen, bepalingen en verordeningen die meer zeggen over het doel van de transactie of de dienstverlening waarvoor de heffing is betaald, zullen het puntenaantal kunnen verhogen. Dergelijke gegevens zijn echter niet van elk land beschikbaar. Daarom moeten kennis en onderzoek als één geheel worden beschouwd, waarbij voor algemene kennis niet minder dan 20 van de 35 punten worden toegekend.

**Opmerking:** Behalve voor een paar landen, moeten de verzamelaars zich voor het vergaren van kennis noodgedwongen behelpen met verouderde publikaties, terwijl het nog wel tien à twintig jaar kan duren eer enkele toegewijde onderzoekers goede, bijgewerkte handboeken over en catalogi van fiscaalzegels zullen hebben samengesteld.

#### **ARTIKEL 6 Kwaliteit en zeldzaamheid**

---

- 
- 6.1 Veel fiscaalzegels zijn aanzienlijk zeldzamer dan postzegels, en vaak zijn ze beschadigd door de manier waarop ze werden gebruikt. Betrof het sluitzegels, zoals bier- en tabakszegels, dan werden ze gescheurd. Andere, zoals de fiscaalzegels van Indische inheemse staten, werden bij het gebruik op documenten meestal geponst. Soms werden zegels doorgesneden of geknipt, en zelfs vastgepind of geniet. Voor zulke zegels is goede kwaliteit dientengevolge zeldzaam. Aanvaardbare beschadiging dient derhalve geen afbreuk te doen aan de beoordeling van gebruikte zegels. Die kunnen zeer zeldzaam zijn of zelfs de enig bekende exemplaren.
- 6.2 Voor kwaliteit dienen ten hoogste 10 punten te worden toegekend.
- 6.3 Bij fiscaalzegels is zeldzaamheid een factor van vitaal belang. Zij houdt zelden verband met prijs of waarde. Sommige fiscaalzegels kunnen duur zijn, doch niet zeldzaam. Daar staat tegenover dat vele fiscaalzegels gemeengoed zijn en geen punten voor zeldzaamheid moeten krijgen. Voor zeldzaamheid dienen ten hoogste 20 punten te worden gegeven en als de inzending fiscale zegels laat zien van een land waarvan weinig of geen literatuur bestaat, is het gebruik van de woorden: "slechts één of twee exemplaren bekend" geoorloofd en wellicht nuttig. Worden gespecialiseerde fiscaalzegels getoond, dan kan verwijzing naar een catalogus - als die bestaat en vooropgesteld dat die van belang is - dienstig zijn. Zeldzaamheid berust op feiten en als die feiten eenmaal vaststaan, kan de kwaliteit in het licht daarvan worden beoordeeld.

#### **ARTIKEL 7 Presentatie**

- 7.1 Een goede presentatie is zeer belangrijk. Het tentoongestelde moet aantrekkelijk zijn voor het oog en elk blad en elk kader moet een indruk van evenwichtigheid aan het tentoongestelde geven. Het overige wordt, binnen de bijzondere voorschriften voor het formaat van kaders en bladen, overgelaten aan de inzender.
- 7.2 Beperk de tekstbeschrijving tot de hoofdzaken, maar verstrek alle van belang zijnde gegevens.